



Pour diffusion immédiate

## APPEL DE CANDIDATURE POUR LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS 2008

**Grand-Métis, le 31 octobre 2007** – Le Festival international de jardins prépare sa 9<sup>e</sup> édition et lance un appel de candidature afin de sélectionner les concepteurs qui réaliseront les jardins éphémères présentés du 21 juin au 5 octobre 2008 sur le site des Jardins de Métis/Reford Gardens. Cet appel de candidature national et international est ouvert aux architectes paysagistes, architectes, artistes et/ou designers. **La date limite de dépôt des candidatures est le vendredi 30 novembre 2007.**

Au confluent du Saint-Laurent et de la rivière Mitis dans l'Est-du-Québec, les Jardins de Métis/Reford Gardens attirent quelque 70 000 visiteurs chaque été. Élaborés dans l'esprit des jardins de collection du 19<sup>e</sup> siècle, les Jardins de Métis/Reford Gardens sont reconnus à l'échelle internationale comme une œuvre d'art horticole exceptionnelle. Déclarés site historique national par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada, les Jardins de Métis/Reford Gardens constituent un arrêt incontournable pour tous ceux qui visitent la Gaspésie ou le Bas-Saint-Laurent.

Le Festival international de jardins, présenté sur un site adjacent aux jardins historiques, est un forum unique d'innovation et d'expérimentation qui consiste à présenter des jardins éphémères créés par des concepteurs québécois, canadiens et étrangers. Inauguré en l'an 2000, le Festival a présenté jusqu'à maintenant plus de 60 jardins contemporains conçus par des créateurs de neuf pays. Manifestation artistique et événement touristique majeur, le Festival offre aux visiteurs l'occasion de découvrir des lieux d'inspiration qui permettent une interaction entre les arts visuels, l'architecture, l'architecture du paysage, le design et la nature.

La Fondation des Jardins de Métis, promoteur et gestionnaire du Festival, recevait récemment le Prix Hector-Fabre 2007, accordé à l'unanimité des membres du jury. Ce prix est remis par la ministre des Relations internationales à un organisme régional ayant mis de l'avant le projet qui a le mieux permis le rayonnement international de sa région. Il récompensait l'originalité, la qualité, la durée, les retombées au niveau local et le rayonnement à l'étranger de l'événement. C'est dire à quel point le Festival international de jardins constitue un tremplin exceptionnel pour tous les concepteurs qui y participent.

D'autres récompenses sont venues, au cours des ans, souligner la qualité et l'importance du Festival, entre autres : *Grand Prix du tourisme québécois* dans la catégorie Manifestation touristique, *Prix Attractions Canada* pour le Québec dans la catégorie Événement culturel, *Prix Excellence* de la Société des musées québécois à titre de meilleure exposition de l'année 2002.

Pour connaître les modalités précises de cet appel de candidature, les personnes intéressées sont priées de consulter le site Internet des Jardins de Métis : [www.jardinsmetis.com](http://www.jardinsmetis.com).

- 30 -

Source : Alexander Reford, directeur  
Jardins de Métis  
T : (418) 775-2221, poste 222  
E : [jardins@jardinsmetis.com](mailto:jardins@jardinsmetis.com)

**FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS – 9<sup>e</sup> ÉDITION**  
**JARDINS DE MÉTIS/REFORD GARDENS**  
**21 juin au 5 octobre 2008**

**Appel de candidature**

---

La Fondation des Jardins de Métis prépare la 9<sup>e</sup> du Festival international de jardins et lance un appel de candidature afin de sélectionner les concepteurs (architectes paysagistes, architectes, artistes et/ou designers) qui seront invités à réaliser des jardins éphémères dans le cadre de cet événement, qui aura lieu sur le site des Jardins de Métis/Reford Gardens, du 21 juin au 5 octobre 2008.

**Date limite d'inscription**

---

La date limite pour expédier votre dossier de candidature est le **vendredi 30 novembre 2007**.  
Le cachet de la poste fera foi de la date d'envoi.

Veillez expédier votre dossier de candidature à l'adresse suivante :

Festival international de jardins 2008  
Jardins de Métis  
200, route 132  
Grand-Métis (Québec) CANADA  
G0J 1Z0

**Informations complémentaires :** Alexander Reford, directeur  
Jardins de Métis  
Téléphone : (418) 775-2221, poste 222  
Télécopieur : (775) 775-6201  
Email: jardins@jardinsmetis.com

**Les objectifs du Festival international de jardins**

---

Le Festival international de jardins est une manifestation culturelle et touristique présentée aux Jardins de Métis, site historique national de grande réputation, qui accueille plus de 70 000 visiteurs par année. Le Festival est un forum d'innovation et un laboratoire d'expérimentation en art des jardins. Il vise à faire de Grand-Métis un rendez-vous annuel incontournable pour tous les amateurs de jardins contemporains en réunissant des concepteurs impliqués dans une réflexion sur le renouvellement de cet art.

Ainsi, le Festival encourage l'exploration du jardin dans toutes ses dimensions en partant de la réalité du lieu (territoire et contexte) pour créer une diversité d'expériences sensorielles, émotives et intellectuelles pour les visiteurs. Le Festival s'intéresse au jardin comme espace d'intervention et thème de réflexion, sans négliger ses aspects botaniques et horticoles. Il conçoit le jardin comme un lieu multisensoriel et encourage les concepteurs à se pencher sur l'expérience du visiteur, en provoquant l'interaction, la participation, l'échange et les réflexions.

Le Festival se veut aussi un lieu de partage d'idées et de positionnement critique face à l'art des jardins. Il souhaite offrir au public le plus large et le plus diversifié possible une richesse de points de vue sur l'art des jardins contemporains. Cet événement international cherche également à stimuler de nouvelles créations en permettant la présentation de projets éphémères qui réinterrogeront le jardin dans son historicité ou sa contemporanéité et permettront aux visiteurs de vivre des expériences sensorielles inédites. Le Festival favorise la rencontre entre diverses disciplines et encourage les concepteurs à former des équipes interdisciplinaires.

**FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS – 9<sup>e</sup> ÉDITION**  
**JARDINS DE MÉTIS/REFORD GARDENS**  
**21 juin au 5 octobre 2008**

Le site du Festival s'articule autour de deux axes. L'axe nord-sud prend l'aspect d'un réseau géométrique d'espaces de dimensions identiques (20m x 10m). L'axe est-ouest consiste en une série de chambres vertes, de tailles variables et de configurations irrégulières. Des photographies du site et des jardins réalisés lors des éditions précédentes sont disponibles sur le site internet du Festival [www.jardinsmetis.com/photothèque](http://www.jardinsmetis.com/photothèque) et dans la récente publication *Formes Hybrides : Redessiner le jardin contemporain à Métis*, sous la direction de Lesley Johnstone et publié par BLUEimprint, ISBN 978-1-894965-80-4.

Le Festival comprend une présentation de certains jardins qui évoluent sur une période de deux ou trois ans. Les concepteurs sélectionnés seront appelés à proposer des stratégies qui permettront une évolution de leur jardin, soit par les plantations, soit par des transformations structurelles pour la deuxième année.

### **Les candidatures de l'édition 2008**

---

Pour sa 9<sup>e</sup> édition, le Festival international de jardins présentera quinze jardins, dont quatre jardins éphémères sélectionnés suite au présent appel de candidature sur la scène internationale.

L'appel de candidature est ouvert à tous les concepteurs professionnels (ou équipe de concepteurs) québécois, canadiens et étrangers œuvrant dans les domaines de l'architecture du paysage, de l'architecture, des arts ou du design.

Un concours indépendant se tiendra pour les étudiants inscrits dans des universités canadiennes en architecture de paysage et design environnemental.

Comme le Festival vise à promouvoir le jardin d'auteur et une approche de création personnalisée, les candidatures présentées par des bureaux ou associations professionnelles ne seront pas retenues.

Les concepteurs intéressés à présenter leur candidature doivent transmettre un dossier composé des éléments suivants :

- un texte d'intention expliquant chacun des éléments suivants :
  - l'intérêt du ou des concepteur(s) à participer au Festival;
  - la présentation des idées qui seront explorées ;
  - l'approche adoptée pour la création du jardin et le(s) lien(s) avec sa démarche de création. Le texte doit être illustré de croquis (sans constituer toutefois une esquisse préliminaire du jardin à réaliser);
- un curriculum vitæ du ou des concepteur(s);
- un portfolio présentant trois projets récents conçus par le ou les concepteur(s).

**Veillez envoyer deux copies du dossier en respectant les règles de présentation suivantes :**

- **maximum de vingt (20) pages en format 8 ½ x 11 ou A4, imprimée recto seulement ;**
- **dossier non broché, non boudiné, non relié afin d'en faciliter la reproduction pour les membres du jury.**

**Prendre note que les dossiers ne seront pas retournés aux candidats. Pour des raisons pratiques et techniques, nous vous demandons de NE PAS ENVOYER de dossier par courriel.**

**FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS – 9<sup>e</sup> ÉDITION**  
**JARDINS DE MÉTIS/REFORD GARDENS**  
**21 juin au 5 octobre 2008**

### **Le processus de sélection**

---

Les concepteurs seront sélectionnés par un jury présidé par **Alexander Reford**, cofondateur du Festival international de jardins et directeur des Jardins de Métis.

Les concepteurs seront sélectionnés selon les critères suivants :

- ◆ le positionnement ou l'assise critique de leur intention face aux champs de la connaissance et de la pratique du jardin;
- ◆ l'apport contributif de leur approche au domaine de l'art du jardin et à son renouvellement;
- ◆ l'originalité, la cohérence et la clarté de leur démarche créatrice;
- ◆ la qualité de leur pratique professionnelle et la reconnaissance acquise au niveau de leur excellence.

Les choix du jury seront dévoilés le lundi 10 décembre 2007.

Le Festival international de jardins se réserve le droit de ne pas donner suite à cet appel de candidature.

### **L'encadrement des projets**

---

L'encadrement de la conception et de la construction des jardins éphémères sera sous la supervision du comité de direction artistique et technique du Festival, composé par la direction des Jardins de Métis, la direction artistique et la direction technique du Festival.

### **Les conditions et le processus de réalisation**

---

Le budget alloué aux concepteurs pour la réalisation de chaque jardin pourra atteindre un maximum de **25 000 \$ (CAN)**. Cette somme sera répartie comme suit :

- ◆ **5 000 \$** de cachet pour le(s) concepteur(s) du jardin;
- ◆ jusqu'à **10 000 \$**, incluant les taxes, pour l'achat des matériaux. Ce montant est géré conjointement par le Festival et les concepteurs;
- ◆ jusqu'à **10 000 \$** pour les coûts de main-d'œuvre reliés à la construction du jardin. L'équipe du Festival procédera à la construction des jardins en collaboration avec les concepteurs. Ce montant, entièrement géré par le Festival et non transférable, comprend la construction et le démantèlement du jardin.

Jusqu'à **2 000 \$** sont disponibles pour les frais de déplacements et de repas. Les concepteurs seront hébergés aux frais du Festival pendant la période de parachèvement des jardins jusqu'à la rencontre prévue entre les concepteurs et le public, soit environ du 15 au 23 juin 2008.

Les concepteurs retenus s'engagent à participer au processus de réalisation des jardins selon l'échéancier établi par le Festival.

**FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS – 9<sup>e</sup> ÉDITION**  
**JARDINS DE MÉTIS/REFORD GARDENS**  
**21 juin au 5 octobre 2008**

**Le calendrier**

---

**30 novembre 2007**

Date limite pour expédier les dossiers de candidature.

**10 décembre 2007**

Divulgarion des concepteurs retenus et attributions des sites aux concepteurs.

**1<sup>er</sup> février 2008**

Date limite pour la remise des esquisses préliminaires des jardins par les concepteurs. Ces esquisses doivent comprendre :

- ◆ Un document visuel de format, d'échelle et d'expression libre illustrant le concept du jardin (croquis ou plans, perspectives, maquettes, etc.);
- ◆ Un document écrit expliquant le concept du jardin, les matériaux utilisés et les autres détails pertinents;
- ◆ Une estimation préliminaire des coûts de construction du jardin.

**29 février 2008**

Date limite de remise des plans et devis de réalisation des jardins par les concepteurs conformément aux commentaires et recommandations du comité de direction artistique et technique du Festival, comprenant :

- ◆ Dessins complets (plans, coupes, élévations, détails) aux échelles 1:50 et 1:10 ou l'équivalent, illustrant la conception détaillée du jardin. Il est fortement suggéré de soumettre les plans en AutoCAD, sur CD-Rom, afin de faciliter la construction du jardin;
- ◆ Devis descriptif identifiant les matériaux utilisés, expliquant les techniques de construction du jardin et précisant le mode de participation du concepteur à la construction du jardin;
- ◆ Liste complète des plantes;
- ◆ Liste complète de l'équipement;
- ◆ Estimation détaillée des coûts de construction du jardin;
- ◆ Texte (environ 175 mots) décrivant le concept du jardin pour une utilisation dans les communiqués de presse et autres documents promotionnels;
- ◆ Texte (environ 25 mots) décrivant le jardin dans une seule idée ou une seule image;
- ◆ Texte (environ 175 mots) présentant le ou les concepteur(s) et faisant mention des principales réalisations passées ou à venir prix et distinctions;
- ◆ Dessin de présentation, d'expression libre, pouvant être utilisé à des fins de publication;
- ◆ Texte (environ 175 mots) résumant les possibilités d'évolution du jardin pour la deuxième année de présentation. Ceci n'engage en rien le Festival à présenter le jardin pour une deuxième année. S'il y a lieu, la confirmation et les modalités de présentation du jardin pour une deuxième année seront établies lors d'une entente ultérieure.

**14 mars 2008**

Approbation finale des plans et devis par le comité de direction artistique et technique du Festival.

**14 mars au 2 mai 2008**

Période de demandes de soumission, d'achats des matériaux et de préparation des plantes par l'équipe du Festival en collaboration avec les concepteurs.

**5 mai 2008**

Début des travaux de construction des jardins éphémères par l'équipe du Festival.

**FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS – 9<sup>e</sup> ÉDITION  
JARDINS DE MÉTIS/REFORD GARDENS  
21 juin au 5 octobre 2008**

**15 au 20 juin 2008**

Période de parachèvement des travaux de construction des jardins éphémères, en présence des concepteurs.

**20 juin 2008**

Inauguration officielle du Festival.

**21 juin 2008**

Ouverture du Festival au public.

**22 juin 2008**

Rencontre des concepteurs avec le public.

**23 juin au 31 août 2008**

Période de programmation des activités estivales (à déterminer).

La programmation pourra inclure la participation des concepteurs à certaines activités publiques (présentations, conférences, etc.).

**5 octobre 2008**

Clôture du Festival.

Ce calendrier peut être sujet à modification sans préavis.